



03212233

# Màgia matemàtica

L'arribada del solstici d'hivern permeté ahir contemplar la superposició exterior de les rosasses de la Seu. La trobada fou a càrrec de la Societat Balear de Matemàtiques

Text: **Maria Llull**  
Foto: **Pilar Pellicer**

**PALMA** La Seu fou ahir l'escenari d'un fenomen extraordinari que es dona quan s'acosta el solstici d'hivern: el sol en travessa la nau central i la seva llum es projecta per les rosasses. L'espectacle oferí als esguards dels matiners que es congregaren al baluard de Sant Pere al voltant de les 8 del matí una mena de calidoscopi gegant. Centenars de persones gaudiren d'un fenomen únic, en el qual la ciència torna màgia i les matemàtiques deixen pas a una explosió de color.

Amb l'arribada del nou dia, la Catedral s'anà il·luminant en pocs minuts. El temps ajudà en

aquesta ocasió a veure l'esdeveniment amb tota precisió i els fotògrafs pogueren captar l'estampa amb les seves càmeres.

La trobada per contemplar la superposició de les dues rosasses fou organitzada per la Societat Balear de Matemàtiques. Els

assistents que ho volgueren gaudiren posteriorment d'una conferència a Es Baluard titulada *Màgia per al solstici d'hivern*, a càrrec del

## L'activitat s'organitza des del 2007 i cada any aplega més adeptes

professor de la Universitat Politècnica de Madrid Fernando Blasco. Blasco és un divulgador de les matemàtiques i un especialista en màgia matemàtica.

La superposició de rosasses ocorre tres pics a l'any. El 2 de febrer i l'11 de novembre és interior, i el 22 de desembre és exterior. Això succeeix gràcies al fet que la Catedral està orientada cap on surten els primers rajos del sol, símbol del naixement de Jesucrist en la tradició catòlica. Durant segles no es va poder contemplar aquest efecte perquè la rosassa de ponent estava tancada.

L'activitat organitzada per la Societat Balear de Matemàtiques es realitza des del 2007 i cada vegada aplega més adeptes.



LLORENÇ CAPELLÀ

## Les tintorereres / les Monster High

El paisatge més canviant és l'humà. Les persones (parlo concretament de les del Pepé) arriben, fan gran trenca-dissa i desapareixen amb la satisfacció de deixar les feines fetes. De sobte m'adono que la gran majoria de les Tintorereres s'han retirat de la primera línia política, i que les han substituïdes les Monster High. Les unes i les altres procedeixen de la Secció Femenina. Tanmateix, són diferents. Les Tintorereres són pròpies del nostre hàbitat. Les Monster High, en canvi, són un producte industrial, nines de fer por. Parlem clar: les Tintorereres, en comparació a les Monster High, em semblen salpes. Són Tintorereres històriques Madame Rosa, Maruja d'Espanya, na Carraxeta, Catalina Cirer i la Kàiser Cabrer. D'elles, sols la Kàiser té un gran predicament entre les Monster High. Margalida Duran n'és alumna, de Cabrer. Una altra Monster High és Teresa Palmer. I la tercera de les catalogades és Ana Redondo, una joia amb un futur esplendorós si Bauzá no cau del cavall o el descavalquen. Ana Redondo és la regidora de Valldemossa que titlla la gent d'Enllaçats pel català de mentidera i manipuladora. Però allò que impressiona, d'ella, és el to de veu de funcionària de presons d'aquell temps en què Maria Topete en feia de les seves a Ventas. N'haurem de parlar sovint, de Redondo. Segur. Però avui em limito a constatar que se'n van les Tintorereres i arriben les Monster High. Tot canvia. No crec que sigui per a estar-ne contents.



Tenim cura, atenem i protegim la persona sense família

  
**FUNDACIÓ TUTELAR**  
PER A PERSONES AMB DISCAPACITAT INTEL·LECTUAL DE MALLORCA  
amadip.esment  
1986 - 2011

Amb el suport de **dbalears**